

KAJ BEREJO KNJIŽNIČARJI?

Jesper Juul: KOMPETENTNI OTROK: družina na poti k novim temeljnim vrednotam

Priznani danski avtor Jesper Juul v knjigi *Kompetentni otrok* pojasnjuje razloge za nove vzgojne smernice, primerja načine vzgoje iz različnih delov sveta in vzgojne vzorce iz preteklosti z današnjimi. Nekdanje destruktivne vrednote, kot so poslušnost, psihično in telesno nasilje in konformizem, ki so vladali v tradicionalni hierarhični patriarhalni družini, so se spremenile. Odgovor nanje je bila demokratična vzgoja, ki pa tudi ni prinesla pričakovanih sprememb.

Jesper Juul zato ponuja premislek o novih vrednotah in poudarja, da je vzgoja dinamični dvosmerni proces, v katerem se razvijajo oboji, starši in otroci. Dvosmernost obstaja zato, ker so otroci kompetentni in sicer od vsega začetka, od rojstva naprej imajo svojo osebnost in so zato po človeški in socialni plati kompetentni partnerji staršev. Seveda to ne pomeni, da ne potrebujejo vodstva! Odrasli se morajo naučiti, da tudi v motečem otrokovem obnašanju najdejo njegovo sporočilo. Otroci staršem dajejo povratne informacije, ki jim omogočijo, da ponovno vzpostavijo lastno kompetentnost in zavržejo nekoristne, neljubeče in samouničujoče vedenjske vzorce. Za to, da se lahko na ta način učijo od otrok, je potrebno veliko več kot to, da z njimi spregovorijo na demokratičen način. Razviti morajo osebni dialog, ki temelji na enakovrednosti. Tako obliko dialoga mnogi odrasli niso zmožni vzpostaviti niti z drugimi odraslimi.

Enakovrednost dostojanstva, zahteva odprtost in spoštovanje različnosti, pri vzgoji pa to pomeni, da starši skupaj z otroki rišejo zemljevid osebnih in družbenih odnosov. **SAMOSPOŠTOVANJE** je tista vrednota, h kateri naj dobra vzgoja otroka stremi. Občutek samospoštovanja, je torej po Juulu temeljna vrednota, ki jo postavlja daleč spredaj pred samozavestjo.

Bernarda Ščetinec

Marjana Moškrič: STVAR

Stvar je mladinski roman pisateljice Marjane Moškrič. Glavni junak je deček Dani, ki živi sam z mamo, očeta ne pozna. Je samotarski in brez pravih

prijatelj. Nekega dne pa ga pritegne čisto, vsaj na prvi pogled, običajen kamen. Dani v njem vidi nekaj več. Pobere ga in odnese domov. Kamen poimenuje Stvar. Izkaže se, da kamen res ni navadna stvar, ampak pravi vesoljček, ki se spreminja, raste in živi. Dečku in ljudem, ki so z njim povezani, pa obrne življenje na glavo ...

Zgodba se vrti okrog tega, koliko ljubezni je na Zemlji in zakaj je svet okoli nas lepši, kot se zdi.

Odličen roman, ki pusti nekaj lepega. Predvsem nas spomni na »stvari«, na katere prevečkrat pozabimo.

Katja Pinter